



## العمارة والتشييد | هل تعلم

مبنى معهد العالم العربي في باريس للمعمار الفرنسي جان نوفيل Jean Nouvel افتتح عام 1987م وفاز بجائزة الأغا خان. استُخدمت تقنية متطورة للتحكم بكمية الضوء الداخلة للمبنى عبر واجهته الزجاجية تعمل كما عدسة الكاميرا واستوحى شكلها من المشربية العربية. لكن ورغم نجاح المبنى، توقفت هذه الأجهزة التقنية المكلفة عن العمل بعد فترة من الزمن وفشلت في الاستمرار بأداء وظيفتها. لكنها ما زالت في مكانها تحمل قيمتها التصميمية.

syr-res.com

”الباحثون السوريون“

مبنى معهد العالم العربي في باريس للمعمار الفرنسي جان نوفيل Jean Nouvel افتتح عام 1987م وفاز بجائزة الأغا خان. استُخدمت تقنية متطورة للتحكم بكمية الضوء الداخلة للمبنى عبر واجهته الزجاجية تعمل كما عدسة الكاميرا واستوحى شكلها من المشربية العربية. لكن ورغم نجاح المبنى، توقفت هذه الأجهزة التقنية المكلفة عن العمل بعد فترة من الزمن وفشلت في الاستمرار بأداء وظيفتها. لكنها ما زالت في مكانها تحمل قيمتها التصميمية.

المصدر:

<http://syr-res.com/?355f>

المساهمون في المقال :

اقترح: Modar Ali





ترجمة: Modar Ali



مراجعة: Ghaith M. Fateh



تعديل الصورة: Ghaith M. Fateh



تعديل: Ghaith M. Fateh



نشر: Ghaith M. Fateh

